

Mon Rêve Familier

poème de Paul Verlaine

PHILIP LASSER

Andante (♩=56-58)

The musical score is written for voice and piano. It begins with a tempo marking of 'Andante' and a metronome marking of 56-58 beats per minute. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The score is divided into three systems. The first system shows the piano introduction with a dynamic marking of *mp*. The second system starts at measure 4 with a dynamic marking of *mf* and includes the lyrics: 'Je fais sou-vent ce rêve é-trange et pé - né - trant D'u-ne femme in-co-nnue et que'. The third system starts at measure 6 with a dynamic marking of *mp* and includes the lyrics: 'j'ai-me et qui m'ai - me Et qui n'est cha-que fois, ni tout à fait la'. The piano accompaniment features various textures, including triplets and sixteenth-note patterns.

8 *p*

mê - me Ni tout à fait une au - tre, et m'ai-me et me com - prend.

11 *mf*

Car el - le me com - prend et mon cœur trans - pa-rent Pour el-le

14 *f*

seu - le Hé - las! ces - se d'être un pro - blème Pour el - le

16 *f*

seu - le, et les moi - teurs de mon front blê - me, el - le seu - le les sait ra - fraî - chir en pleu -

f con forza

18 *ff*

rant. Est el - le bru - ne blon - de ou

mp ff

21 Rit.----- Poco meno mosso poco accel.

rou - sse? Je l'i - gnore. Son nom? Je me sou - viens qu'il est doux et so -

Rit.-----

mp

mp Sonore e ben legato

gub